

saperi > inoltre

È giunta alla nona edizione la Giornata nazionale della cultura del vino e dell'olio. Tutte le tappe

Un appuntamento imperdibile, perché sabato 11 maggio in tutta Italia grazie all'Associazione Italiana Sommelier si celebrano i due grandi simboli della nostra cultura alimentare e occorre essere tutti presenti

OO M



È stata presentata in conferenza stampa al Senato della Repubblica Italiana, a Roma, la mattina del 7 maggio, la nona edizione della **Giornata Nazionale della Cultura del Vino e dell'Olio**, promossa dall'Associazione Italiana Sommelier, in collaborazione con i Ministeri delle Politiche Agricole, Alimentari, Forestali e del Turismo, dei Beni e delle Attività Culturali, dell'Istruzione dell'Università e della Ricerca, secondo il Protocollo sottoscritto nel 2018.

Sono venti le città dove **sabato 11 maggio 2019** si celebra il grande evento culturale patrocinato dalla RAI con la media partnership della Testata Giornalistica Regionale (TGR).

Questa edizione della Giornata è dedicata al **"Turismo del Vino e dell'Olio"**, un argomento di grande attualità, dal momento che il fenomeno registra una crescita costante e inarrestabile. Secondo i dati dello scorso anno, infatti, il Turismo del vino ha raggiunto nel nostro Paese un valore complessivo di **2,5 miliardi** di euro, annoverando **14 milioni** di accessi e procurando benefici all'intero settore.

Alla conferenza stampa erano presenti **Antonello Maietta**, Presidente dell'Associazione Italiana Sommelier; Sen. **Gianpaolo Vallardi**, Presidente della Commissione agricoltura e produzione agroalimentare del Senato della Repubblica; **Stefano Vaccari**, Capo Dipartimento ICQRF del MIPAAFT; **Concettina Tropea**, Direzione Generale Educazione e Ricerca del MIBAC; **Roberto Gueli**, Vice Direttore della TGR. "Il contributo fornito dall'Associazione Italiana Sommelier – **secondo il Presidente Antonello Maietta** – riveste una rilevanza fondamentale, perché le competenze tecniche acquisite dai professionisti dell' AIS, unite a una profonda conoscenza del territorio, permettono di comunicare il variegato mondo che si cela dietro ogni etichetta". Sempre attenta a promuovere iniziative che valorizzino al contempo

luoghi e prodotti, con la *Giornata Nazionale della Cultura del Vino e dell'Olio*, l' AIS apre le porte di dimore prestigiose, scelte in base a un preciso legame con il mondo agricolo. Convegni, seminari e degustazioni, tutti ad accesso libero e gratuito, sono ospitati all'interno di edifici e siti archeologici di alto valore storico e artistico, permettendo di vivere l'assaggio del vino e dell'olio in una dimensione più ampia, fonte di storia e di ispirazione.

Il coinvolgimento dei diversi sottoscrittori istituzionali del Protocollo, dalla scelta dei luoghi (MIBAC) alla promozione e alla tutela del prodotto italiano (MIPAAFT), fino all'invito alle scuole (MIUR), va a beneficio dello sviluppo di un turismo attento e consapevole, con appassionati provenienti da tutto il mondo, e favorisce una conoscenza esaustiva del nostro patrimonio enogastronomico.

“Desidero sottolineare come l'olio e il vino italiani siano riconosciuti a livello internazionale come prodotti di eccellenza, autentici ambasciatori dell'Italia nel Mondo, di cui tutti gli italiani si sentono giustamente orgogliosi - ha detto il Sen. **Gianpaolo Vallardi, Presidente della Commissione agricoltura e produzione agroalimentare del Senato della Repubblica** - Il Governo e la Lega si stanno adoperando con passione e pervicacia affinché la qualità del frutto della vite e dell'olivo sia salvaguardata ovunque e protetta dall'intollerabile fenomeno dell'Italian Sounding. Il Made in Italy e la sua tutela costituiscono la stella polare dell'attività della Commissione che ho l'onore di presiedere e dell'azione del Ministro della agricoltura Centinaio”.

“Noi come ministero dell'Agricoltura ci teniamo moltissimo alla tutela e alla valorizzazione del vino e dell'olio - ha sottolineato **Stefano Vaccari dell'ICQRF** - Il nostro Ispettorato è il più grande controllore del mondo dei prodotti agroalimentari. Siamo al fianco dell'Associazione Italiana Sommelier da sempre perché lavoriamo nella stessa direzione. I nostri ispettori saranno presenti ai vari eventi per spiegare come si fa a leggere meglio l'etichetta, interpretare i segnali e le differenze tra i prodotti”.

Il prezioso contributo della Direzione Generale Educazione e Ricerca del MIBAC ha permesso di anticipare invece alcune novità sulla decima edizione: “Il ruolo della Direzione Generale e dei Servizi Educativi è quello di co-progettare, insieme al MIUR e a tutti gli attori coinvolti, dei percorsi nelle scuole a partire dal prossimo anno scolastico che culmineranno in occasione della decima Giornata della Cultura del Vino e dell'Olio - ha detto **Concettina Tropea, Direzione Generale Educazione e Ricerca del MIBAC** - La presenza del SED è chiamata ad attivare un coordinamento delle attività dei servizi educativi per mettere a sistema un percorso comune”

“La TGR è territorio: da Nord a Sud saremo presenti per raccontare la Giornata con una finestra nel nostro spazio di Buongiorno Regione e con i servizi nell'ambito dei telegiornali e dei radiogiornali per dieci regioni anche sul web, dove è già attivo il nostro servizio” ha concluso **Roberto Gueli, Vice Direttore della TGR**.

L'ELENCO DELLE SEDI COINVOLTE QUEST'ANNO NELL'INIZIATIVA:

VALLE D'AOSTA - Castello Sarrion de la Tour di Saint-Pierre (AO)

PIEMONTE - Salone degli Svizzeri di Palazzo Reale a Torino

LOMBARDIA - Villa Calchi a Calco (LC)

VENETO - Palazzo Moroni a Padova

FRIULI VENEZIA GIULIA - Castello di Miramare a Trieste

LIGURIA - Polo Museale dei Balzi Rossi a Ventimiglia (IM)

EMILIA - Sala dei Teatini a Piacenza

ROMAGNA - Musei San Domenico a Forlì

TOSCANA - Castello di Brolio a Gaiole in Chianti (SI)

UMBRIA - Foresta Fossile di Dunarobba ad Avigliano Umbro (TR)

MARCHE - Rocca di Gradara (PU)

LAZIO - Terme di Diocleziano a Roma

ABRUZZO - Museo delle Genti d'Abruzzo a Pescara

MOLISE - Castello di Capua a Gambatesa (CB)

CAMPANIA - Rocca dei Rettori a Benevento

PUGLIA - Museo dei Ragazzi di Noci (BA)

BASILICATA - Castello di Lagopesole (PZ)

CALABRIA - Museo e Parco archeologico nazionale di Scolacium a Borgia (CZ)

SICILIA - Palazzo Platamone a Catania

SARDEGNA - Area Archeologica Su Nuraxi a Barumini (VS)

OO M - 08-05-2019 - Tutti i diritti riservati



Osservatorio sul mondo dell'olio da olive e delle realtà affini

"Olio Officina Magazine" è una testata registrata

presso il Tribunale di Milano, n. 326 del 18 ottobre 2013

Direttore responsabile: Luigi Caricato

Direzione e redazione: Via Giovanni Rasori, 9 - 20145 Milano

Sede legale: Via Francesco Brioschi, 86 - 20141 Milano

ISSN 2611-6359 - Olio Officina Magazine [Sito Web]

Tutti i diritti sono riservati - [Disclaimer](#) - [Privacy](#)

[Realizzato da Aerostato](#) - [Newsletter inviate con MailCom](#)