

saperi > inoltre

Consiglio di lettura: Capricci napoletani, di Sossio Giametta

OO M

Sossio Giametta

CAPRICCI NAPOLETANI



pagine di diario



I *Capricci napoletani* sprizzano una naturalezza quasi stendhaliana, ne hanno lo stesso *beau désordre*; li si legge rapiti, felici, leggermente attoniti, sorpresi d'incontrare fulminanti aforismi inframmezzati a ricordi e *gags*. Insomma, nonostante il filo rosso di Partenope che li annoda, o forse proprio grazie a esso, la loro scrittura ariosa autobiografica contenta di sé li pone tra le cose migliori del filosofo Sossio Giametta, di certo tra le più intime. Tanta bravura rinchiusa nel breve giro d'una prosa di colore, addirittura domestica, ci dà lo stesso senso di stupefazione e capogiro della saliera di Cellini: riesce a volgere l'ordinario in straordinario.

Il libro è edito da Olio Officina e ne è autore **Sossio Giametta**, filosofo, traduttore, saggista, critico letterario, scrittore e pubblicitario, è nato a Frattamaggiore il 20 novembre 1929. Laureatosi in Giurisprudenza a Napoli nel 1952, nel 1953 collabora con Giorgio Colli all'*Enciclopedia di autori classici* per l'editore Boringhieri e all'edizione critica delle *Opere* di

Nietzsche per Adelphi. Dal 1965 è stato funzionario presso il Consiglio dei ministri della Comunità europea a Bruxelles, dove vive.

Molte le sue opere, tra le quali si evidenzia un nutrito corpo di studi dedicati al filosofo Friedrich Nietzsche, di cui è considerato tra i massimi conoscitori mondiali. Tra le tante pubblicazioni, ne segnaliamo alcune: *Nietzsche, il poeta il moralista, il filosofo* (Garzanti, 1991), *Nietzsche e i suoi interpreti. Oltre il nichilismo* (Marsilio, 1995), *Commento allo "Zarathustra"* (Bruno Mondadori, 1996), *Nietzsche. Il pensiero come la dinamite. Da «La gaia scienza» a «Ecce homo»* (Bur Rizzoli, 2007), *Introduzione a Nietzsche. Opera per opera* (Bur Rizzoli, 2009), *Il bue squartato e altri macelli. La dolce filosofia* (Mursia, 2012), *Cortocircuiti* (Mursia, 2015), *Il Dio lontano. Scienza, filosofia, religione, politica* (Castelvecchi, 2016).

Madonna con bambina e altri racconti morali, per le edizioni Bur Rizzoli (2005), segna il suo esordio ufficiale nella narrativa.

Per le edizioni Olio Officina Sossio Giametta ha pubblicato nel 2017 il volume di narrativa *Una vacanza attiva*.

Per chi voglia acquistare il libro, è possibile richiederlo direttamente all'editore Olio Officina, **CLICCANDO QUI**, oppure richiedendolo in libreria

OO M - 14-05-2019 - Tutti i diritti riservati



Osservatorio sul mondo dell'olio da olive e delle realtà affini

"Olio Officina Magazine" è una testata registrata

presso il Tribunale di Milano, n. 326 del 18 ottobre 2013

Direttore responsabile: Luigi Caricato

Direzione e redazione: Via Giovanni Rasori, 9 - 20145 Milano

Sede legale: Via Francesco Brioschi, 86 - 20141 Milano

ISSN 2611-6359 - Olio Officina Magazine [Sito Web]

Tutti i diritti sono riservati - [Disclaimer](#) - [Privacy](#)

Realizzato da Aerostato - [Newsletter inviate con MailCom](#)